

УДК 37.018.32-058.862
1.1К 4424.773

РОЛЬ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ ИНТЕРНАТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ В АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ-СИРОТ

Вахрамеева Ольга Алексеевна
К.п.н., ст. преподаватель кафедры социальной педагогики и социальной
работы,
ФГБОУ ВПО «Шадринский государственный педагогический институт»,
г. Шадринск, Курганская обл.
Vahrameeva_O_A@mail.ru

ROLE OF THE SOCIOCULTURAL ENVIRONMENT
OF RESIDENTIAL
ESTABLISHMENT IN ADAPTATION OF ORPHAN CHILDREN

Vakhrameeva Olga Alekseevna
I Candidate of pedagogical sciences, senior lecturer of chair of social pedagogics
and social-work,
Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Professional Educa-
tion
"Shadrinsk State Teachers' Training Institute",
Shadrinsk, Kurgan Region.
Vahrameeva O A@mail.ru

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается актуальная проблема социально-культурной среды интернатного учреждения направленная на процесс социальной адаптации, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

SUMMARY. The actual problem of the sociocultural environment of residential establishment directed on process of social adaptation, orphan children and children without parental support is considered in the article.

Ключевые слова: социально-культурная среда, социальная адаптация, дети-сироты.

Keywords: sociocultural environment, social adaptation, orphan children.

Для нашей страны проблема сиротства имеет особое значение, так как острый социально-экономический кризис привел к росту так называемого сиротства при живых родителях. В последние годы все большее упот-

ребление, не только в среде практиков и исследователей, но и в общ. <-)•
 целом, получает термин «социальное сиротство». Необходимое!!., шл.Д
 этого термина была продиктована негативными социальными явлениями
 охватившими современное российское общество, и все обостряющНВ
 ситуацией в сфере защиты и охраны детства. Тысячам детей, имоншЛ
 «номинальных» родителей, отказано в нормальном детстве и даже и у iЩ
 летворении самых элементарных физиологических потребностей.

По результатам социологического опроса, проведенного С. 11 i «
 бановым [1, с. 25], в качестве факторов социального сиротства назмиШ
 снижение жизненного уровня населения (78,9%), жестокое обращени г 1
 дителей с детьми (74,5%), алкоголизм (70,9%), наркомания (49,4%). Ми...«||
 из этих детей, оставаясь без присмотра и заботы родителей, оказывали ш мл
 улице и образуют армию безнадзорных и беспризорных детей [3].

Наиболее тяжелые последствия социального сиротства - эти |MI|
 личные деформации психического развития ребенка. Для данной катеГриЦ
 детей характерно попеременное проявление полярных качеств псимн»
 целеустремленность и настойчивость сочетаются с импульсивност.т и
 неустойчивостью, повышенная самоуверенность и безапелляционное! i
 суждениях сменяются легкой ранимостью и неуверенностью в себе, м*
 потребность в общении - желанием уединиться, возвышенность чувств нс|*
 ко уживается с сухим рационализмом и циничностью, искренняя нежшт it,
 ласковость могут быстро сменяться черствостью, отчужденностью, вр»*
 дебностью и даже жестокостью [2; 4].

Психологическая депривация может привести к широкому спект ъу
 симптомов и симптомокомплексов: от задержки психического развития и
 соматовегетативных дисфункций. Адаптационные возможности таких др.
 тей ограничены, поэтому любое изменение привычного социального окру
 жения может оказаться травматичным. Неподготовленный переход в нон.м
 условия жизни может привести к различным вариантам дезадаптивнон
 поведения, сопряженного со значительными эмоциональными нарушениями.

Первый этап адаптации это включение в социально-культурную
 среду интернатного учреждения. На данном этапе подбираются такие фор
 мы, которые позволяют сгладить период адаптации, найти значительн
 место детей в общем деле.

Под социально-культурной средой мы понимаем воспитательную
 среду сферу действия малых групп и входящих в нее личностей. В число
 составных элементов микросреды включается пространство деятельности и
 общения. Социально-культурная среда интернатного учреждения особая
 воспитательная система, в которую включен каждый несовершеннолетний
 Она дает детям-сиротам возможность осваивать определенную систему

•пий, норм и ценностей, благодаря которым они становится полноправными членами общества, то есть усваивают исторически сложившиеся нормы культуры.

Важным моментом в организации воспитательной среды является ушвление благоприятного психологического климата, в интернатном преждении, так как он отражает качественную сторону межличностных рпношений. способствует развертыванию творческого потенциала лично-11 н, предупреждению и профилактике девиантного поведения, воспитанию Позитивной направленности.

Построение социально-культурной воспитательной среды в интер-ш пном учреждении предполагает организацию единого творческого педа-нтического пространства, социальной защищенности и комфортности с №БЮ обеспечения свободной творческой деятельностью в соответствии с желаниями и склонностями детей-сирот. Социально-культурная среда ин-н рнатного учреждения, особая воспитательная среда, которую можно определить как взаимодействие педагогического коллектива и воспитанников, И результате которого возникают различные социальные связи, эмоциональные отношения (симпатии, антипатии), познавательные интересы (взаимная оценка друг друга), поведенческие отношения (конкретные действия ио отношению друг к другу).

Помощь педагогов в осознании своей ценности дает воспитаннику' •моциональное удовлетворение, ощущение своей значимости для окружающих, что способствует более активному принятию им предлагаемых правил поведения, новых для него принципов и нравственных ценностей. Осознание своей человеческой ценности, так необходимое детям данной (категории, приходит тогда, когда педагог-воспитатель начинает замечать сам и обращать внимание окружающих на их позитивные качества и свойства.

При включении в социально-культурную среду интернатного учреждения происходит раскрытие резервов процесса взаимодействия субъектов помощи и поддержки детям-сиротам в обеспечении устойчивого правомерного поведения. Сказанное означает скоординированность воспитательно-профилактической деятельности субъектов помощи и поддержки детей-сирот, создание условий для вхождения в систему разнообразной деятельности, создание воспитывающей среды, в которой наиболее благополучно осуществляется проявление инициативности и самостоятельности, выявление наиболее эффективных форм и методов, профилактических мер в воз-действии на несовершеннолетних.

При создании воспитывающей среды организуется совместная деятельность педагогического коллектива и воспитанников, направленная на расположение к общению, поиску общих интересов. Совместное посе-

шение театра, музея, выставок, с последующим обсуждением у них и - • Организация вечеров отдыха, туристических походов, спортивных >>Д приятий. Данному направлению должно уделяться особое внимание, м как пример взрослых наставников для несовершеннолетних нам н от тельнее любых доводов. Такой подход способствует развитию сопр> !><>• ства, сокращению дистанции между участниками проводимых мер....i -ф тий, самораскрытию детей в процессе общения, эмоциональному н< гическому сближению.

Важным моментом в организации воспитательной среды и тШ натного учреждения является установление благоприятного психолшиЛ ского климата, осуществляемого путем включения воспитанников, в м, ю дение мини праздников, основанных на смене времен года: осси., п » а весна, лето. На каждую смену года педагоги и воспитанники оммМ праздничный стол, со специфическими угощениями, дети разучиваю! и. родные песни, пословицы, загадки, приметы и т. д.

Народная педагогика включает в себя специфические методы мн- питания: сказки, загадки, народные игры. Опираясь на разработки пет гов, этнографов, собирателей-энтузиастов Г.Н. Волкова, В.М. Григорьевщ С.А. Шмакова данные методы следует использовать в организации (шии ально-культурной среды интернатного учреждения, так как они напран. . . i на доверие и контактность, на поднятие эмоционального фона и сплочетн на снятие напряжения в группах.

Главное принципиальное требование в построении социальш культурной воспитательной среды заключается в оптимизации пропой* профилактики с несовершеннолетними, имеющими девиантное поведена», чему способствует ряд обстоятельств: возрастающая способность дстпМ сирот противостоять отрицательным влияниям среды, юридическая апиоп ственность за правонарушения; сохранение несовершеннолетними высок, ill зависимости от влияния взрослых в развитии самопознания, личного сам.. определения; необходимостью создавать условия для профилактики при влекающих внимание «взрослых» форм поведения (курение, прием алко! • ля, наркотических веществ, использование ненормативной лексики и т.п.)

Процессуально важным является создание условий, обеспечиваю щих благоприятное продвижение воспитанников к заданному образцу. I таковым условиям относится создание эмоционально-положительного ((мин общения, установление эмоционального контакта на основе индивидуаль- ного подхода к ребенку, доброжелательность, тактичность, своевременно» чуткое реагирование на изменения эмоционального контакта с ним. Элл процесс требует от педагога особой гибкости, терпения и такта, а также взаимодействие всего педагогического коллектива, направленного на свое- временное предупреждение и профилактику нежелательных проявлений

•иантного поведения. Большое значение имеет проведение вечеров отдыха, игровых программ, туристических походов. Проведение данных мероприятий способствует эмоциональному психологическому сближению, шмораскрытию детей-сирот.

Значимым достижением в построении социально-культурной воспитательной среды является деятельность Дискуссионного кино-клуба «Дилемма». В дискуссионном кино-клубе проходит просмотр и обсуждение нестандартных фильмов, открывающих социальные проблемы разного ювня и характера.

Данные фильмы являются документальным кино, демонстрация бсуществляется в присутствии социального педагога, психолога, воспитателя. III, обсуждение фильма позволяет диагностировать детей-сирот в рамках [Обозначенной проблемы, моделировать их поведение и др.

Применение вышеперечисленных форм социально-культурной [Деятельности применяемых в организации воспитательной среды интернатных учреждений, заключается в создании благоприятной обстановки в общении, в снятии эмоционального напряжения при проведении досуговых мероприятий, направленных на формирование ответственного поведения, •ворческой и социальной активности, развитие коммуникативных навыков, Стремлении к самореализации.

Таким образом, данные формы социально-культурной деятельности позволяют сгладить период адаптации, избежать дезадаптивного поведения, найти значительное место детей в общем деле.

Список литературы

1. Кабанов, С. Н. Социальное сиротство детей и подростков в современной России (социологический анализ) [Текст] : автореф. дис. ...канд. социол. наук / С. Н. Кабанов. - М. : 2002. - 27 с.
2. Личко, А. Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков [Текст] / А.Е. Личко. - Л.: Медицина, 1983. - 256 с.
3. Реан, А. А. Социальное сиротство в современной России. Аналитический доклад [Текст] / А. А. Реан, Ж. К. Дандарова, В.А. Прокофьева. - М.: 2002.
4. Сухарев, Г. Е. Лекции по психиатрии детского возраста (избранные главы) [Текст] / Г. Е. Сухарев. - М. : Медицина, 1974. - 320 с.